

## ΠΡΑΞΗ

### Προσβάσιμη Φύση και Πολιτισμός: Αειφόρος Τουρισμός (IN-HERITAGE)

Στο πλαίσιο του Προγράμματος Διασυνοριακής Συνεργασίας Interreg Ελλάδα-Κύπρος 2014-2020

### ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΑΝΑΦΟΡΑ

#### Προτεινόμενη διαδρομή #2 στον δήμο Σωτήρας

<b>Τύπος εγγράφου</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Αναφορά/Έκθεση	<input type="checkbox"/> Λογισμικό	<input type="checkbox"/> Άλλο
<b>Διαβάθμιση</b>	<input type="checkbox"/> Δημόσιο	<input type="checkbox"/> Εμπιστευτικό	<input checked="" type="checkbox"/> Εσωτερικό
<b>Κατάσταση</b>	<input type="checkbox"/> Αρχικό σχέδιο	<input type="checkbox"/> Αναθεωρημένο σχέδιο	<input checked="" type="checkbox"/> Τελική έκδοση
<b>Ημ/νία έκδοσης</b>	28.08.2023		
<b>Πακέτο Εργασίας</b>	ΠΕ5. Ανάπτυξη κοινών στρατηγικών & εργαλείων		
<b>Παραδοτέο της Πράξης</b>	5.3.2: Κοινή Προώθηση		
<b>Σύντομη περιγραφή</b>	Αυτό το έγγραφο αποτελεί εσωτερικό έγγραφο του έργου, το οποίο διατίθεται από τον Δικαιούχο 3 (Εθνική Συνομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία), ως έκθεση σύντομης παρουσίασης της προτεινόμενης διαδρομής #2 στον δήμο Σωτήρας.		

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Τ.Π.Α.)  
και από Εθνικούς πόρους της Ελλάδας και της Κύπρου

## ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΔΙΚΑΙΟΥΧΟΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ



### **ΕΘΝΙΚΗ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΑ**

Κεντρικά Γραφεία: Λεωφόρος Ελευθερίου Βενιζέλου 236, Ταχυδρομικός  
Κώδικας 163 41, Ηλιούπολη, Ελλάδα

Τηλ.: +30 210 99 49 837

Email: [esaea@otenet.gr](mailto:esaea@otenet.gr)

Ιστοσελίδα: [www.esaea.gr](http://www.esaea.gr)

## Πίνακας περιεχομένων

---

Εισαγωγικό σημείωμα.....	4
1. Ονομασία (identification) .....	5
2. Σύντομη τουριστική περιγραφή .....	6
3. Εκτενείς τουριστική περιγραφή.....	7
4. Χάρτης της διαδρομής.....	10
5. Οδοί & Σημεία ενδιαφέροντος .....	11
[Αφετηρία] Εξωκλήσι της Αγίας Παρασκευής και των Αγίων Ραφαήλ, Νικολάου και Ειρήνης / Church of Agia Paraskevi and Saints Raphael, Nicholas and Irene (#632) .....	12
[1] Δημοτικό Μέγαρο / Municipal Hall (1000 m, 17 mins) (#621).....	13
[2] Πολιτιστικό Κέντρο Σωτήρας / Cultural Center of Sotira (1050 m, 18 mins) (#627) .....	15
[3] Ταχυδρομείο / Post Office (1200 m, 20,5 mins) (#633).....	17
[4] Δημοτικό Γήπεδο Σωτήρας / Municipal Stadium (2900m, 50 mins) (#629) .....	18
[5] Παναγία η Χορδακιώτισσα / Chapel of Panagia Chordakiotissa (3270 m, 56 mins) (#634) .....	19
[6] Άγιος Θεόδωρος των Χορτακιών / Agios Theodoros of Hortakia (3430 m, 59 mins) (#635) .....	21
[Τερματισμός]: Άγιος Γεώργιος των Χορτακιών / Agios Georgios of Hortakia (3700 m, 64 mins) (#636).....	23
6. Οδηγίες και πληροφορίες της διαδρομής .....	25

## Εισαγωγικό σημείωμα

---

Στο πλαίσιο της Πράξης IN-HERITAGE, η Εθνική Συνομοσπονδία Ατόμων με Αναπηρία, αποκαλούμενη (ΕΣΑμεΑ), σε συνέχεια Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για σύναψη σύμβασης παροχής υπηρεσιών ανέθεσε στην Ένωση Εταιριών «EUROPRACTIS - INFALIA», μεταξύ άλλων, τον προσδιορισμό έξι **(6) προσβάσιμων περιπατητικών διαδρομών**, εντός των ορίων των δήμων Ρεθύμνου, Αγίας Νάπας και Σωτήρας (δηλ. δύο σε κάθε δήμο), που συνδέουν **προσβάσιμα σημεία ενδιαφέροντος** (σημεία φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς) με προσβάσιμα σημεία γενικότερου τουριστικού ενδιαφέροντος των τριών Δήμων.

Στο πλαίσιο αυτό ο Ανάδοχος ανέλαβε τον προσδιορισμό των έξι διαδρομών συλλέγοντας τις απαραίτητες πληροφορίες για κάθε διαδρομή, οι οποίες περιλαμβάνουν:

- τεχνικά και λειτουργικά χαρακτηριστικά των διαδρομών (π.χ. μήκος διαδρομής, τρόπους μετακίνησης, χρόνος που απαιτείται για την ολοκλήρωσή της διαδρομής από πεζούς, προσβασιμότητα, κ.λπ.)
- γενικές πληροφορίες (ιστορικές πληροφορίες, κ.λπ.) αλλά και χαρακτηριστικά σχετιζόμενα με την προσβασιμότητα, συμπερ. των σημείων φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς που περιλαμβάνονται στη διαδρομή.
- γενικές πληροφορίες για σημεία γενικότερου τουριστικού ενδιαφέροντος επί ή πλησίον της προτεινόμενης διαδρομής (π.χ. προσβάσιμοι χώροι εστίασης, προσβάσιμα καταστήματα τουριστικού ενδιαφέροντος κ.λπ.)

Στο παρόν παρουσιάζονται οι απαραίτητες πληροφορίες παρουσίασης μιας εκ των έξι προτεινόμενων διαδρομών που θα χρησιμοποιηθούν αφενός για την αναλυτική παρουσίαση της διαδρομής επιγραμμικά (online), δηλαδή στη βάση δεδομένων της ηλεκτρονικής πλατφόρμας IN-HERITAGE (βλ. Παραδοτέο 5.3.3 - Υπηρεσία #5) και αφετέρου στις ειδικές πινακίδες που θα παραχθούν (βλ. Παραδοτέο Π5.3.2-3 - Υπηρεσία #4) με προσβάσιμες μακέτες και χάρτες, οι οποίες θα ενσωματωθούν στη διαδρομή για την προώθηση επιλεγμένων σημείων φυσικής και πολιτιστικής κληρονομιάς της πόλης.

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Τ.Π.Α.)  
και από Εθνικούς πόρους της Ελλάδας και της Κύπρου

## 1. Ονομασία (identification)

---

Ελληνικά:

Εξωκλήσι Αγ. Παρασκευής – Δημοτικό Γήπεδο – Άγιος Γεώργιος των Χορτακιών

Αγγλικά:

Ag. Paraskevi Chapel – Municipal Stadium - Agios Georgios Hortakion

## 2. Σύντομη τουριστική περιγραφή

---

### Ελληνικά:

Η διαδρομή αυτή, συνολικού μήκους 3700 μ., ξεκινώντας από Εξωκλήσι της Αγίας Παρασκευής και των Αγίων Ραφαήλ, Νικολάου και Ειρήνης που βρίσκεται στην τοποθεσία «Κόκκινες» νοτιοανατολικά της Σωτήρας, οδηγεί τον επισκέπτη αρχικά μέσα από το κέντρο της πόλης για να καταλήξει στη συνέχεια στα δυτικά, στην τοποθεσία «Χορτάκια», όπου συναντάμε το Δημοτικό Γήπεδο, τα Κοιμητήρια, και τρία σημαντικά θρησκευτικά μνημεία που χρονολογούνται στον 11<sup>ο</sup> και 12<sup>ο</sup> αιώνα μ.Χ., δείγματα του οικισμού που υπήρχε στο παρελθόν στην περιοχή και ο οποίος καταστράφηκε από τις επιδρομές των πειρατών.

### Αγγλικά:

This route, with a total length of 3700 m, starting from the Chapel of Agia Paraskevi and of Saints Raphael, Nikolaos and Irene located in the "Kokkines" area southeast of Sotiras, leads the visitor initially through the city center to finish west of Sotira, in the "Hortakia" location, where we find the Municipal Stadium, the Cemeteries, and three important religious monuments dating back to the 11<sup>th</sup> and 12<sup>th</sup> centuries AD, examples of the settlement that existed in the past in the area and which was destroyed by pirate raids.

### 3. Εκτενείς τουριστική περιγραφή

Ελληνικά (#626):

Η διαδρομή αυτή, συνολικού μήκους 3700 μ., ξεκινά νοτιοανατολικά της Σωτήρας, από το *Εξωκλήσι της Αγίας Παρασκευής και των Αγίων Ραφαήλ, Νικολάου και Ειρήνης* [Αφετηρία], το οποίο αναγέρθηκε το 2000.

Από το σημείο που βρισκόμαστε, στη βόρεια πλευρά του προαύλιου της Εκκλησίας, ξεκινάμε να κατηφορίζουμε την **Οδό Αγίου Αντωνίου** με βορειοδυτική κατεύθυνση προς το κέντρο της Σωτήρας.

Στα 850 μ., στο σημείο που ο δρόμος αλλάζει ονομασία σε **Λεωφόρος Μακαρίου Γ'**, συνεχίζουμε στην ίδια κατεύθυνση (βορειοδυτικά).

Στα 1000 μ. της διαδρομής, συναντάμε στο αριστερό μας χέρι (δυτικά), στη συμβολή με την **Οδό Μόρφου** (πρώην Στυλιανού Λένας), τις εγκαταστάσεις του *Δημοτικού Μεγάρου Σωτήρας* [1], όπου εκτός από τις Υπηρεσίες του Δήμου, ο επισκέπτης θα βρει στο εσωτερικό τη *Δημοτική Βιβλιοθήκη* και το *Κλειστό Δημοτικό Θέατρο*, ενώ στον προαύλιο χώρο βρίσκεται το *Κηποθέατρο*, όπου διοργανώνονται διάφορες εκδηλώσεις και παραστάσεις της κοινότητας.

Λίγο παρακάτω στη Λεωφόρο Μακαρίου Γ', στα 1050 μ. της διαδρομής, συναντάμε στο δεξί μας χέρι (δυτικά), στη συμβολή με την **Οδό Ηλία Τηλαυγή**, το *Πολύκεντρο - Πολιτιστικό Κέντρο Σωτήρας Αμμοχώστου* [2], το οποίο περιλαμβάνει μεταξύ άλλων χώρο εκδηλώσεων και συνεδρίων, αίθουσες χορού και ζωγραφικής, αναγνωστήριο, καφετέρια και εστιατόριο όπου φιλοξενεί τη *Στέγη Απασχόλησης ατόμων Τρίτης Ηλικίας*.

Συνεχίζοντας στη Λεωφόρο Μακαρίου Γ', στα 1200 μ. της διαδρομής, συναντάμε στο αριστερό μας χέρι (νοτιοδυτικά), το *Ταχυδρομείο* [3] και στην απέναντι πλευρά του δρόμου τον *Δημοτικό Χώρο Στάθμευσης* της Σωτήρας.

Συνεχίζοντας στη Λεωφόρο Μακαρίου Γ', στα 1300 μ. της διαδρομής, στη διασταύρωση, συνεχίζουμε στην **Οδό Αγίας Θέκλας** με κατεύθυνση προς τον Βορρά, μέχρι την επόμενη διασταύρωση στα 1400 μ. της διαδρομής, όπου στρίβουμε αριστερά και κατευθυνόμαστε πλέον δυτικά στον **Κύριο Δρόμο E333** (Σωτήρα - Λιοπέτρι).

Ακολουθώντας τον E333, στα 2900 μ. της διαδρομής, συναντάμε στο αριστερό μας χέρι (νότια) το *Δημοτικό Γήπεδο Σωτήρας* [4].

Συνεχίζοντας στον Ε333, στα 3100 μ. της διαδρομής, στρίβουμε δεξιά (βόρεια) στην **Οδό Θεοτόκου**, όπου αρχικά, στα 3200 μ., συναντάμε τα Κοιμητήρια της Σωτήρας (στο δεξί μας χέρι, ανατολικά, το Παλαιό Κοιμητήριο, και στο αριστερό μας χέρι, δυτικά, το Νέο Κοιμητήριο).

Λίγο παρακάτω, στην **Οδό Θεοτόκου**, στα 3270 μ. της διαδρομής, συναντάμε στο δεξί μας χέρι (ανατολικά) την *Παναγία της Χορδακιώτισσας* [5], μια μονή του 12<sup>ου</sup> αιώνα μ.Χ. από την οποία σήμερα σώζεται το καθολικό και βόρεια του ναού ερειπωμένα κελιά και πηγάδι.

Στη συνέχεια, απέναντι από την *Παναγία της Χορδακιώτισσας* ακολουθούμε το **μονοπάτι**, το οποίο με κατεύθυνση δυτικά, οδηγεί, στα 3450 μ. της διαδρομής, στον ερειπωμένο ναό του *Αγίου Θεοδώρου των Χορτακίων* [6], η χρονολόγηση του οποίου ανάγεται με πάσα επιφύλαξη στα μέσα του 11<sup>ου</sup> αιώνα μ.Χ.

Στα 3500 μ. της διαδρομής, ακολουθούμε το **μονοπάτι** προς τον Βορρά, το οποίο μετά από 200 μ. οδηγεί στον ναό του *Αγίου Γεωργίου των Χορτακίων* [Τερματισμός της διαδρομής].

#### Αγγλικά:

This route, with a total length of 3700 m., starts southeast of Sotiras, from the Church of Agia Paraskevi and of Saints Raphael, Nikolaos and Irene [Starting Point], which was rebuilt in 2000.

From where we are, on the north side of the forecourt of the church, we start going down Agios Antoniou Street in a north-westerly direction towards the center of Sotiras.

At 850 m., at the point where the street changes its name to Makariou Avenue, we continue in the same direction (northwest).

At 1000 m. along the route, we find on our left (west), at the junction with Morphou Street (formerly Stylianos Lena), the facilities of the Sotiras Municipal Hall [1], where, in addition to the municipal services, the visitor will find inside the Municipal Library and the Indoor Municipal Theatre, while in the forecourt is the Garden Amphitheatre, where various community events and performances are organized.

A little further down Makariou Avenue, at 1050 m. of the route, we find on our right hand (west), at the junction with Ilias Telavgi Street, the Cultural Center Sotiras [2], which includes, among other things, an event space and conferences, dance and painting rooms, a reading room, a cafeteria and a restaurant where it hosts the Employment Shelter for the Third Age.



Continuing on Makariou Avenue, at 1200 m. of the route, we meet on our left (southwest), the Post Office [3] and on the opposite side of the road the Municipal Parking Space of Sotiras.

Continuing on Makariou Avenue, at 1300 m. of the route, at the intersection, we continue on Agia Thekla Street heading north, until the next intersection at 1400 m. of the route, where we turn left and head west on Main Road E333 (Sotira - Liopetri).

Following the E333, at 2900 m. of the route, we find, on our left (south), the Municipal Stadium of Sotira [4].

Continuing on the E333, at 3100 m. of the route, we turn right (north) onto Theotokou Street, where initially, at 3200 m., we meet the Sotiras Cemeteries (on our right hand, east, the Old Cemetery, and on our left, west, the New Cemetery).

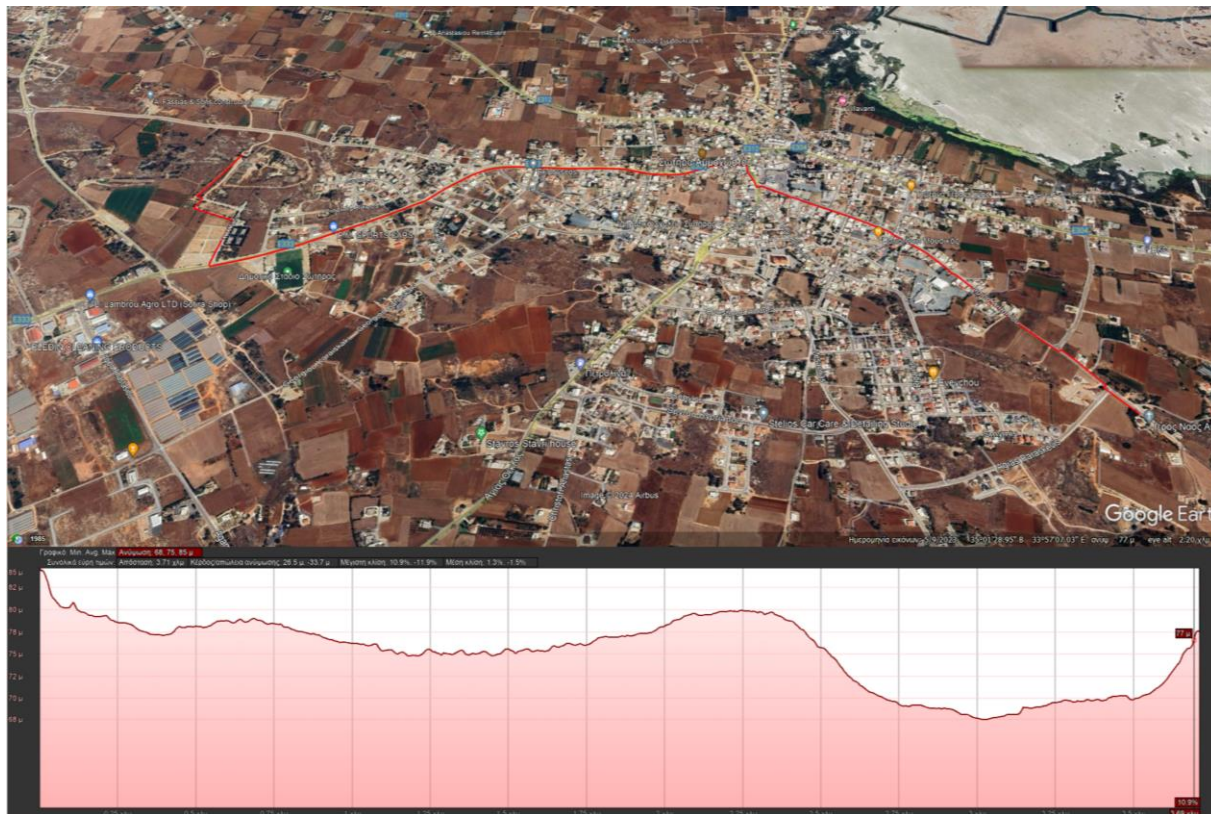
A little further down, on Theotokou Street, at 3270 m. of the route, we meet on our right hand (east) the Chapel of Panagia Chordakiotissa [5], a monastery of the 12<sup>th</sup> century from which today the catholicon is preserved and to the north of the church ruined cells and a well.

Then, opposite the Chapel, we follow the path, which, heading west, leads, at 3450 m. of the route, to the ruined church of Agios Theodoros of Hortakia [6], the dating of which goes back to the middle of the 11<sup>th</sup> century.

At 3500 m. of the route, we follow the path to the North, which after 200 m. leads to the church of Agios Georgios of Hortakion [End of the route].

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Τ.Π.Α.)  
και από Εθνικούς πόρους της Ελλάδας και της Κύπρου

## 4. Χάρτης της διαδρομής



## 5. Οδοί & Σημεία ενδιαφέροντος

---

Οι οδοί (ζώνες κίνησης πεζών, πχ. πεζοδρόμια, πεζόδρομοι, πλατείες, κ.λπ.) που περιλαμβάνονται στη διαδρομή (και παρουσιάζονται αναλυτικά στην διαδικτυακή πύλη) είναι τα εξής:

1. **Οδός Αγίου Αντωνίου**
2. 850 μ.: Αλλαγή ονομασίας της οδού: **Λεωφόρος Μακαρίου** (κατεύθυνση βορειοδυτικά)
3. 1300 μ.: Αλλαγή πορείας δεξιά (βόρεια) στην **Οδό Αγίας Θέκλας**
4. 1400 μ.: Αλλαγή πορείας αριστερά (δυτικά) στον **Κύριο Δρόμο Ε333 (Σωτήρα - Λιοπέτρι)**.
5. 3100 μ.: Αλλαγή πορείας δεξιά (βόρεια) στην **Οδό Θεοτόκου**.
6. 3290 μ.: Αλλαγή πορείας αριστερά (δυτικά) στο **μονοπάτι** που οδηγεί στον Άγιο Θεόδωρο των Χορτακιών.
7. 3420 μ.: Αλλαγή πορείας δεξιά (βόρεια) στο **μονοπάτι** που οδηγεί στον Άγιο Γεώργιο των Χορτακιών

**Σημείωση:** Οι οδοί και οι πλατείες που αναφέρονται στις οδηγίες, στην πύλη θα πρέπει να συνδέονται με τις αντίστοιχες πληροφορίες προσβασιμότητάς τους.

Τα βασικά σημεία ενδιαφέροντος που περιλαμβάνονται στη διαδρομή (και παρουσιάζονται αναλυτικά στην διαδικτυακή πύλη) είναι τα εξής:

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Τ.Π.Α.)  
και από Εθνικούς πόρους της Ελλάδας και της Κύπρου

## **[Αφετηρία] Εξωκλήσι της Αγίας Παρασκευής και των Αγίων Ραφαήλ, Νικολάου και Ειρήνης / Church of Agia Paraskevi and Saints Raphael, Nicholas and Irene (#632)**

Στην περιοχή «κάτω γειτονιά» υπήρχε σωρός από πέτρες που οι χωρικοί επισκέπτονταν και άναβαν κεριά προς τιμήν της Αγίας Παρασκευής, γνωστή στη Σωτήρα και ως "Άησσα" (δηλαδή γιάτρισσα) όπως την αποκαλούσαν. Αφιέρωναν επίσης και κουρέλια με σκοπό να τους θεραπεύσει η θαυματουργή Αγία.

Το 2000 ανηγέρθη μονόχωρος με τρούλλο ναός αφιερωμένος στην Αγία Οσιομάρτυρα Παρασκευή και στους Αγίους Ραφαήλ, Νικόλαο και Ειρήνη. Ήταν δύσκολο να κτιστεί ο ναός εκεί που ήταν αρχικά γιατί ο τόπος κρίθηκε ακατάλληλος. Κτίστηκε σε μια έξοχη θέση σ' ένα ύψωμα στην ανατολική άκρη της κοινότητας στην τοποθεσία «Κόκκινες», με πρωτοβουλία κυρίως του αείμνηστου Κωνσταντίνου Α. Ζαρτήλα.

Το εξωκλήσι πανηγυρίζει στις 26 Ιουλίου, ημέρα μνήμης της Αγίας Παρασκευής, και την Τρίτη της Διακαινήσιμου, εορτή των Αγίων Ραφαήλ, Νικολάου και Ειρήνης.



## [1] Δημοτικό Μέγαρο / Municipal Hall (1000 m, 17 mins) (#621)

Βρίσκεται στη οδό Μόρφου. Στις κτιριακές εγκαταστάσεις του Δημαρχείου της πόλης, φιλοξενούνται, εκτός από τις διάφορες υπηρεσίες, το Δημοτικό Θέατρο και στο εξωτερικό πάρκο το Δημοτικό Κηποθέατρο, όπου υπάρχουν ένα ανοικτό αμφιθέατρο, χώροι με εξωτερικά όργανα γυμναστικής, παιδική χαρά, κήπος με δέντρα και κιόσκια, κ.ά.

Στο πλαίσιο της Πράξης IN-HERITAGE, ο Δήμος ολοκλήρωσε σημαντική μελέτη για την αναβάθμιση της προσβασιμότητας για άτομα με αναπηρίες, τόσο στους εσωτερικούς χώρους του Δημοτικού Μεγάρου και του Δημοτικού Θεάτρου, όσο και στο Κηποθέατρο αλλά και τα γύρω πεζοδρόμια που διασφαλίζουν πρόσβαση στο οικοδομικό τετράγωνο.

Με την ολοκλήρωση της μελέτης ο Δήμος προχώρησε στην προκήρυξη του διαγωνισμού «Κατασκευαστικές εργασίες στο Δημοτικό Μέγαρο του Δήμου Σωτήρας, και των γύρω χώρων του κτιρίου για σκοπούς απρόσκοπτης πρόσβασης στο κτίριο από ΑμεΑ.»

Αρχικά δημιουργήθηκαν και αναβαθμίστηκαν όλες οι είσοδοι του Κηποθεάτρου, του Δημοτικού Μεγάρου και του κλειστού θεάτρου. Δημιουργήθηκαν ειδικές θέσεις για άτομα με αναπηρία στην αίθουσα θεάτρου, ανυψώνοντας το πάτωμα και αφαιρώντας μερικά από τα υφιστάμενα καθίσματα.

Επιπλέον τοποθετήθηκαν τρία ειδικά αναβατόρια για επισκέπτες με αναπηρικό αμαξίδιο. Ένα στην αίθουσα συνεδριάσεων, ένα στη σκηνή του κλειστού θεάτρου και ένα τύπου ανελκυστήρα στο κηποθέατρο.

Περιμετρικά του δημοτικού μεγάρου, τοποθετήθηκαν πλάκες όδευσης για άτομα με μειωμένη όραση («οδηγοί τυφλών», στα πεζοδρόμια. Τέλος, κατασκευάστηκαν ειδικοί χώροι στάθμευσης για οχήματα ΑμεΑ και διαμορφώθηκαν προσβάσεις στα πεζοδρόμια περιμετρικά του Δημοτικού Μεγάρου.

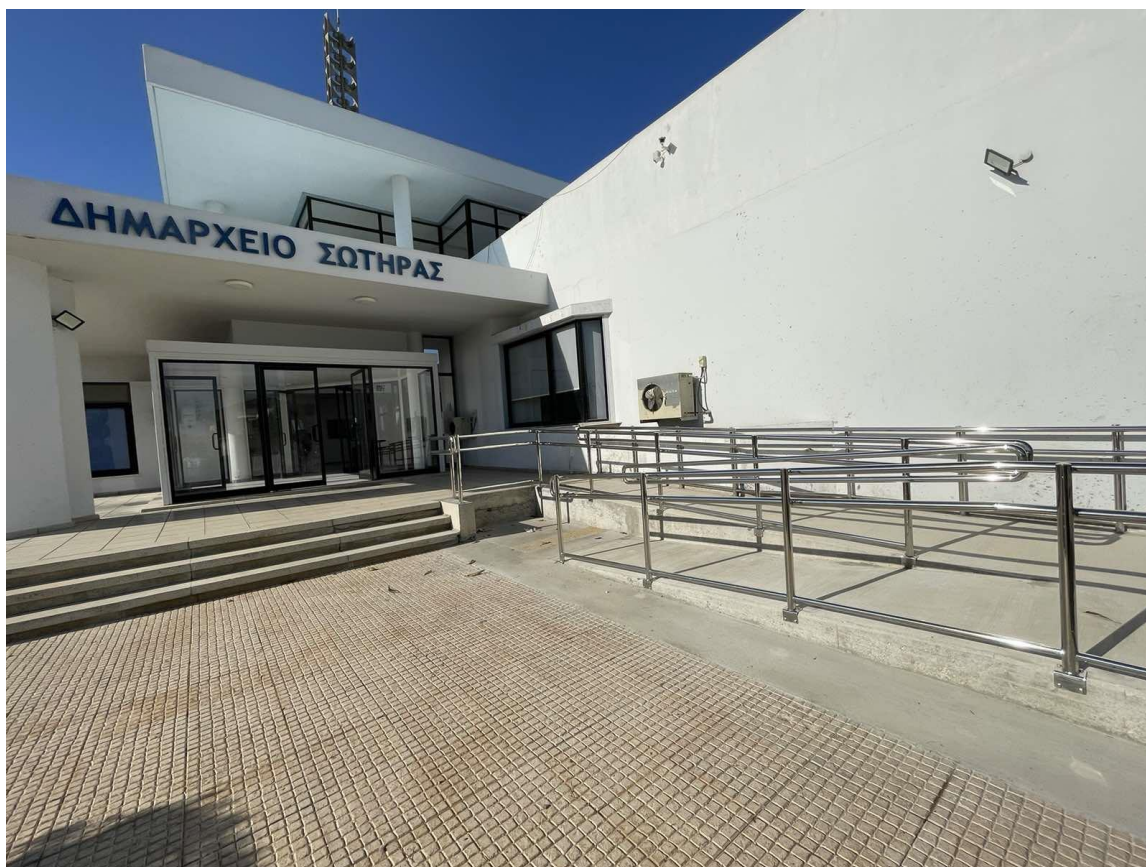
Εκτός των διάφορων κατασκευαστικών υποδομών, ο Δήμος παρείχε εκπαίδευση στο γραφειακό και εργατικό προσωπικό του καθώς και στο προσωπικό του νηπιαγωγείου, το οποίο βρίσκεται στην πρώτη γραμμή εξυπηρέτησης του κοινού, σε ζητήματα εξυπηρέτησης κοινού με αναπηρίες.

Το κυρίως κτίριο έχει 3 ορόφους, και οι χώροι εξυπηρέτησης του κοινού καταλαμβάνουν το ημιυπόγειο, το ισόγειο και τον 1<sup>ο</sup> όροφο. Υπάρχει 1 ειδική θέση προσωρινής στάθμευσης για αυτοκίνητο ατόμου με αναπηρία κοντά στο κτίριο, η οποία και φέρει κατάλληλη σήμανση για ΑμεΑ. Η κεντρική είσοδος για το κοινό είναι υπερυψωμένη (έχει 3 σκαλιά, όμως υπάρχει και ράμπα 7 και 10 μέτρων με κλίσεις 8% και 6% αντίστοιχα. Η πόρτα στην κεντρική είσοδο είναι ανοιγόμενη με



Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Τ.Π.Α.)  
και από Εθνικούς πόρους της Ελλάδας και της Κύπρου

άνοιγμα 190 cm. Υπάρχει γραφείο υποδοχής (reception), προσπελάσιμο και προσβάσιμο σε άτομο με αναπηρικό αμαξίδιο. Η διαδρομή από την είσοδο έως τους χώρους / γραφεία εξυπηρέτησης κοινού του ίδιου ορόφου είναι χωρίς υψομετρικές διαφορές και στενά περάσματα. Δεν υπάρχουν ανελκυστήρες για την εξυπηρέτηση του κοινού. Το κτίριο έχει 6 WC κοινού και ένα καινούργιο WC για ΑμεΑ. Η αίθουσα εκδηλώσεων στο κτίριο είναι προσπελάσιμη από άτομα σε αναπηρικό αμαξίδιο, αλλά μόνο η πρώτη σειρά είναι προσβάσιμη σε αμαξίδιο. Η βιβλιοθήκη δεν είναι προσβάσιμη για άτομα με αναπηρία.



## [2] Πολιτιστικό Κέντρο Σωτήρας / Cultural Center of Sotira (1050 m, 18 mins) (#627)

Το πολυδύναμο Πολιτιστικό Κέντρο / Κέντρο Κοινωνικών Παροχών Σωτήρας περιλαμβάνει μεταξύ άλλων χώρο εκδηλώσεων και συνεδρίων, αίθουσες χορού και ζωγραφικής, αναγνωστήριο, καφετέρια και εστιατόριο όπου φιλοξενεί τη Στέγη Απασχόλησης ατόμων Τρίτης Ηλικίας.

Σε αυτό το καινούργιο κτίριο στη Σωτήρα, το οποίο εγκαινιάστηκε τον Ιανουάριο του 2018, στεγάζεται το Πολύκεντρο Νεολαίας Αμμοχώστου, το κέντρο πληροφόρησης νέων της ελεύθερης επαρχίας Αμμοχώστου. Τα Πολύκεντρα Νεολαίας αποτελούν τη φυσική παρουσία του Οργανισμού Νεολαίας της Κύπρου (ΟΝΕΚ) σε όλες τις επαρχίες. Προσφέρονται για την κατάρτιση των νέων, την βοήθεια τους στην αντιμετώπιση τυχόν προβλημάτων ή προκλήσεων που αντιμετωπίζουν και πλήρη ένταξη τους στο κοινωνικό γίνεσαι και παρέχουν πληροφόρηση για τις ευκαιρίες που προσφέρουν τα προγράμματα και οι υπηρεσίες του ΟΝΕΚ, δυνατότητες αξιοποίησης των ευρωπαϊκών προγραμμάτων, ευκαιρίες εθελοντισμού και κατάρτισης κ.ά.

Στα Πολύκεντρα προσφέρονται επίσης τα εργαστήρια του προγράμματος δημιουργικής απασχόλησης του ΟΝΕΚ “The STEAMers” και οι υπηρεσίες των συμβούλων της Υπηρεσίας Καθοδήγησης Καριέρας.

Επιπρόσθετα, στο Πολύκεντρο Νεολαίας Αμμοχώστου διοργανώνονται ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις, διαλέξεις και βιωματικά εργαστήρια.

Το Πολύκεντρο Αμμοχώστου βρίσκεται απέναντι από το Δημοτικό Μέγαρο Σωτήρας, στα 100 μέτρα (Ηλία Τηλαύγη 6, 5390 Σωτήρα).

Στο Πολύκεντρο, η προσβασιμότητα για επισκέπτες με αναπηρία διασφαλίζεται με διάφορους τρόπους και μέσα, στους οποίους περιλαμβάνονται:

- ειδικά διαμορφωμένες θέσεις στάθμευσης για Ι.Χ. ΑμεΑ,
- ράμπα πρόσβασης κατάλληλων προδιαγραφών που συνδέει με τους χώρους στάθμευσης με την κεντρική είσοδο των κτιριακών εγκαταστάσεων,
- προσβάσιμες διαδρομές κίνησης, με ομαλές επιφάνειες, χωρίς εμπόδια, σκαλοπάτια, κ.λπ., που συνδέουν όλους τους εσωτερικού χώρους,
- κατάλληλα διαμορφωμένες αίθουσες με τα απαραίτητα ελεύθερα ανοίγματα για πρόσβαση και κίνηση με αναπηρικό αμαξίδιο,
- προσβάσιμους ανελκυστήρες για την πρόσβαση σε όλα τα επίπεδα,

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Τ.Π.Α.)  
και από Εθνικούς πόρους της Ελλάδας και της Κύπρου

- προσβάσιμους χώρους υγιεινής ΑμεΑ (στο ισόγειο),
- προβλέψεις και έξοδοι κινδύνου για περιπτώσεις κινδύνου και έκτακτης ανάγκης, και
- άρτια εκπαιδευμένο προσωπικό σε ζητήματα αναπηρίας και προσβασιμότητας





### [3] Ταχυδρομείο / Post Office (1200 m, 20,5 mins) (#633)

Το Τμήμα Ταχυδρομικών Υπηρεσιών (Κυπριακά Ταχυδρομεία), υπάγεται στο Υπουργείο Μεταφορών, Επικοινωνιών και Έργων και λειτουργεί με βάση τον περί Ταχυδρομείων Νόμο, Κεφάλαιο 303, όπως αυτός έχει τροποποιηθεί μέχρι και σήμερα καθώς και τον περί Ρυθμίσεως Ηλεκτρονικών Επικοινωνιών και Ταχυδρομικών Υπηρεσιών Νόμο του 2004 (Ν.112(Ι) /2004), όπως αυτός έχει τροποποιηθεί μέχρι σήμερα. Ο Ν.112 (Ι)/2004 είναι πλήρως εναρμονισμένος με την Οδηγία 97/67/ΕΚ, όπως τροποποιήθηκε από τις Οδηγίες 2002/39/ΕΚ και 2008/6/ΕΚ, του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου, με τις οποίες θεσπίζονται κανόνες που διέπουν την παροχή ταχυδρομικών υπηρεσιών, με στόχο την ανάπτυξη της ταχυδρομικής αγοράς και τη βελτίωση της ποιότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών προς όφελος των χρηστών.

Τα Κυπριακά Ταχυδρομεία, σύμφωνα με το άρθρο 161 (7) του Ν.112(Ι)/2004, παραμένουν φορέας παροχής Καθολικής Ταχυδρομικής Υπηρεσίας στην Κυπριακή Δημοκρατία μέχρι την 31<sup>η</sup> Δεκεμβρίου 2027 και ως εκ τούτου έχουν υποχρέωση να παρέχουν στους χρήστες ταχυδρομικών υπηρεσιών, ανεξάρτητα από το σημείο της Δημοκρατίας στο οποίο βρίσκονται, καθολική ταχυδρομική υπηρεσία καθορισμένης ποιότητας σε ομοιόμορφες και προσιτές τιμές παντού στη γεωγραφική επικράτεια.

Καθολική ταχυδρομική υπηρεσία σημαίνει την προσφορά μιας ελάχιστης δέσμης ταχυδρομικών υπηρεσιών, όπως καθορίζεται στο άρθρο 119B του Ν.112 (Ι)/2004, και που συνίσταται σε:

- περισυλλογή, διαλογή, μεταφορά και διανομή ταχυδρομικών αντικειμένων βάρους μέχρι 2kg,
- περισυλλογή, διαλογή, μεταφορά και διανομή ταχυδρομικών αντικειμένων (δεμάτων) βάρους μέχρι 20Kg,
- παροχή ταχυδρομικής υπηρεσίας συστημένων και ασφαλισμένων ταχυδρομικών αντικειμένων.

Σημειώνεται ότι η καθολική υπηρεσία περιλαμβάνει τόσο τις εθνικές όσο και τις διασυνοριακές υπηρεσίες.

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Τ.Π.Α.)  
και από Εθνικούς πόρους της Ελλάδας και της Κύπρου

#### **[4] Δημοτικό Γήπεδο Σωτήρας / Municipal Stadium (2900m, 50 mins) (#629)**

Στο πλαίσιο του έργου IN-HERITAGE, υλοποιήθηκε δράση που αφορούσε την κατασκευή στεγάστρου με θέσεις για άτομα με αναπηρία στο Δημοτικό Γήπεδο Σωτήρας, που περιλαμβάνει εγκατάσταση ράμπας και πλατφόρμα ΑμεΑ με την εγκατάσταση μεταλλικών δοκών, deck και κιγκλιδωμάτων.

Τηλέφωνο: +357 23 824444



## **[5] Παναγία η Χορδακιώτισσα / Chapel of Panagia Chordakiotissa (3270 m, 56 mins) (#634)**

Από την άλλοτε ακμάσασα μονή της Παναγίας της Χορδακιώτισσας (12<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.), νοτιοδυτικά της Σωτήρας, σήμερα σώζεται μόνο το καθολικό και βόρεια του ναού ερειπωμένα κελιά και πηγάδι. Το μοναστήρι αναφέρεται στον πίνακα του Hackett ότι βρίσκεται υπό τη δικαιοδοσία της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου. Σύμφωνα με τον Ν.Γ. Κυριαζή, η εκκλησία θεωρούνταν μετόχιτης μονής της Αγίας Νάπας.

Η εκκλησία ανήκει στον τύπο του μονόκλιτου ναού με τρούλο. Οι τοίχοι είναι κτισμένοι με αδρά πελεκημένους πωρόλιθους. Η εκκλησία έχει δύο εισόδους, μία στον δυτικό και μία στον βόρειο τοίχο, και φωτίζεται από τέσσερα παράθυρα στον τρούλο. Ο ναός ήταν διακοσμημένος με τοιχογραφίες, από τις οποίες ελάχιστα ίχνη διασώζονται, όπως η Θεοτόκος στον τύπο της παράκλησης. Από τα ελάχιστα μορφολογικά στοιχεία που διασώζονται, η εκκλησία χρονολογείται στα τέλη του 12<sup>ου</sup> αιώνα.

Από την εκκλησία αυτή διασώζονται δύο δεσποτικές εικόνες, του Χριστού και της Παναγίας της Οδηγήτριας του 16<sup>ου</sup> αιώνα, και μία εικόνα της Παναγίας της Χορδακιώτισσας του 1853. Η εικόνα αυτή είναι έργο της Σχολής του Ιωάννου του Κορνάρου του Κρητός και θεωρείται βροχοποιός («ομβροτόκος»). Σε περιόδους ανομβρίας οι κάτοικοι της Σωτήρας πήγαιναν με πομπή στην Παναγία τη Χορδακιώτισσα, έζωναν τον ναό με νήμα και αφού λιτάνευαν με περιφορά την εικόνα της βροχοποιού Παναγίας της Χορδακιώτισσας και πάλι με πομπή επέστρεφαν στο χωριό και στην εκκλησία της Μεταμορφώσεως όπου ετελείτο δέηση.

Σήμερα η εικόνα της Παναγίας φυλάσσεται στο Εκκλησιαστικό Μουσείο και κατά περιόδους ανομβρίας μεταφέρεται στον ναό όπου αναπέμπεται δέηση για να βρέξει. Το 1999 έγινε λιτανεία από τον ναό της Αναστάσεως στον ναό της Μεταμορφώσεως. Πολλές φορές μετά από τη δέηση ο ουρανός έδωσε τις πολυπόθητες βροχές.

Η εκκλησία της Παναγίας της Χορδακιώτισσας εορτάζει τη γέννηση της Παρθένου Μαρίας στις 8 Σεπτεμβρίου.

Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Τ.Π.Α.)  
και από Εθνικούς πόρους της Ελλάδας και της Κύπρου



## [6] Άγιος Θεόδωρος των Χορτακιών / Agios Theodoros of Hortakia (3430 m, 59 mins) (#635)

Η ερειπωμένη εκκλησία του Αγίου Θεοδώρου του Στρατηλάτου βρίσκεται στην τοποθεσία Χορτάκια, δύο περίπου χιλιόμετρα δυτικά του χωριού. Η εκκλησία του Αγίου Θεοδώρου βρίσκεται 200 περίπου μέτρα βορειοδυτικά της εκκλησίας της Παναγίας της Χορδακιώτισσας. Η χρονολόγηση του ναού ανάγεται με πάσα επιφύλαξη στα μέσα του 11<sup>ου</sup> αιώνα μ.Χ.

Τα ερείπια της εκκλησίας του Αγίου Θεοδώρου του Στρατηλάτη στην Σωτήρα δεν αποτελούν δείγμα ζωντανής ιστορίας αλλά βρίσκονται εκεί για να υπενθυμίσουν την αρχιτεκτονική κομψότητα, την εικαστική μαεστρία και την θρησκευτική ευλάβεια με την οποία απότιαν φόρο τιμής στον Άγιο οι πρόγονοί μας. Δεν υπάρχουν πολλά που μπορεί να δει κανείς επισκεπτόμενος το ερειπωμένο τοπίο όπου κάποτε λειτουργούσε η εκκλησία του Αγίου Θεοδώρου, παρόλα αυτά ο επισκέπτης, και ιδιαίτερα οι ειδήμονες αρχιτεκτονικής και τέχνης, μπορούν να θαυμάσουν την ιδιαιτερότητα αυτού του παλαιού κτίσματος και να αντικρύσουν ό,τι απέμεινε από τις σωζόμενες τοιχογραφίες που αποτελούν σημαντικά έργα τέχνης της βυζαντινής περιόδου.

Ο κυρίως ναός έχει ερειπωθεί και οι τοίχοι του σώζονται σε χαμηλό ύψος. Στη φωτογραφία του καθηγητή Γεωργίου Σωτηρίου, που δημοσιεύτηκε το 1935, φαίνεται η πρόθεση και τμήμα του ημικύλινδρου της αψίδας που σωζόταν τότε σε ικανοποιητικό ύψος. Ο νάρθηκας της εκκλησίας σώζεται σήμερα σχεδόν ακέραιος και είναι μεταγενέστερος της εκκλησίας, όπως συμβαίνει συχνά σε ναούς της μέσης Βυζαντινής περιόδου στην Κύπρο.

Ο ναός του Αγίου Θεοδώρου, όπως και η Παναγία η Χορδακιώτισσα, ανήκει στον τύπο του μονόκλιτου ναού με τρούλο. Η διαφορά του από τις υπόλοιπες εκκλησίες του ίδιου τύπου είναι ότι έχει στον βόρειο και στον νότιο τοίχο, αντί για παραστάδες, από έναν κίονα από πωρόλιθο, όχι εντοιχισμένο, αλλά ελεύθερο. Η εκκλησία διέθετε μία θύρα στον νότιο τοίχο ανατολικά της δυτικής παραστάδος.

Ο νάρθηκας του ναού έχει πλάτος 5,30μ., όσο δηλαδή και ο κυρίως ναός, και μήκος 4,50μ. περίπου. Ο νάρθηκας καλύπτεται από πάνω με φουρνικό, όπως ο νάρθηκας της Παναγίας της Ασίνου και του Αγίου Νικολάου της Στέγης. Ο νάρθηκας διέθετε δύο θύρες, μία στον δυτικό και μία στον βόρειο τοίχο, και επικοινωνούσε με τον κυρίως ναό με τοξωτό άνοιγμα. Οι τοίχοι του ναού ήταν κτισμένοι με αδρά πελεκημένους πωρόλιθους. Η εκκλησία και ο νάρθηκας ήταν διακοσμημένοι με τοιχογραφίες που καταστράφηκαν με την κατάρρευση του ναού. Σπαράγματα τοιχογραφιών έχουν



Η Πράξη συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Τ.Π.Α.)  
και από Εθνικούς πόρους της Ελλάδας και της Κύπρου

διασωθεί μόνο στον νάρθηκα που διασώζεται σχεδόν ακέραιος. Στο εσωράχιο του τόξου με το οποίο επικοινωνούσε ο νάρθηκας με τον κυρίως ναό σώθηκε σε σχετικά καλή κατάσταση η τοιχογραφία του Αγίου Ελπιδοφόρου και ενός άλλου αδιάγνωστου Αγίου ακριβώς απέναντί του. Οι τοιχογραφίες είναι πολύ καλής τέχνης και χρονολογούνται στις αρχές του 12<sup>ου</sup> αιώνα.

Η τοιχογραφία που απεικονίζει τον Άγιο Ελπιδοφόρο έχει αποκολληθεί και σήμερα φυλάγεται στο Εκκλησιαστικό Μουσείο της Σωτήρας.



## **[Τερματισμός]: Άγιος Γεώργιος των Χορτακιών / Agios Georgios of Hortakia (3700 m, 64 mins) (#636)**

Βρίσκεται δυτικά του χωριού και υπήρξε ενοριακός ναός, όταν στην περιοχή υπήρχε στο παρελθόν οικισμός, ο οποίος καταστράφηκε από τις επιδρομές των πειρατών. Ο ναός είναι τύπου σταυροειδούς με τρούλλο και κτίστηκε στις αρχές του 12<sup>ου</sup> αιώνα. Η εκκλησία ξεχωρίζει από τις άλλες εκκλησίες του ίδιου τύπου, ως προς τις ωραίες αναλογίες της, αλλά και στον τρόπο δόμησής της. Δυστυχώς από τις τοιχογραφίες, με τις οποίες ήταν διακοσμημένη η εκκλησία, ελάχιστες έχουν διασωθεί.

Detailed:

Ο ναός του Αγίου Γεωργίου των Χορτακιών (12<sup>ος</sup> αιώνας μ.Χ.) βρίσκεται στα δυτικά της Σωτήρας και αποτελεί τον μεγαλύτερο βυζαντινό ναό της κωμόπολης. Το αρχικό κτίσμα, χωρίς τον νάρθηκα, ανήκει στον τύπο του σταυροειδούς εγγεγραμμένου ναού με τρούλο και χρονολογείται στο δεύτερο μισό του 11<sup>ου</sup> αιώνα με αρχές του 12<sup>ου</sup> αιώνα. Ο αρχικός πυρήνας του ναού παρέμεινε για αρκετές δεκαετίες χωρίς νάρθηκα μέχρι το δεύτερο μισό του 12<sup>ου</sup> αιώνα όπου προστέθηκε στον ναό ο νάρθηκας που και αυτός ανήκει στον τύπο του εγγεγραμμένου σταυροειδούς με τρούλο.

Το μνημείο παρέμενε για πολλές δεκαετίες σε ερειπιώδη κατάσταση, η οποία με το πέρασμα του χρόνου επιδειωνόταν. Οι εργασίες για την αναστήλωση του ναού άρχισαν το 1978 και ολοκληρώθηκαν κατά τα τέλη της δεκαετίας του 1980. Ο επισκέπτης μπορεί να δει τα υπολείμματα πυλώνων στα νοτιοδυτικά του ναού, καθώς και θεμελίων μιας κατεστραμμένης πτέρυγας στα δυτικά του νάρθηκα.

Τα πιο πάνω στοιχεία μαρτυρούν την πιθανότητα το μνημείο να αποτελούσε μέρος ενός περικλειστού οικοδομήματος. Κατά πάσα πιθανότητα ο Άγιος Γεώργιος των Χορτακιών αποτελούσε το καθολικό μιας αταύτιστης βυζαντινής μονής ή τον ενοριακό ναό με περίβολο και βοηθητικά οικοδομήματα του εγκαταλελειμμένου οικισμού των Χορτακιών. Το μέγεθος του νάρθηκα του ναού συνηγορεί με την πρώτη εικασία, ότι δηλαδή αποτελούσε μέρος μοναστηριακού συγκροτήματος.

Η εκκλησία του Αγίου Γεωργίου ξεχωρίζει από τις υπόλοιπες του ίδιου τύπου, όχι μόνο για τις ωραίες της αναλογίες, αλλά και για το αρμολόγημα των λίθων και τα τυφλά εξωτερικά τόξα που διαγράφουν τη νότια και βόρεια καμάρα του σταυρού. Τα ανώφλια των θυρών του κυρίως ναού αλλά και του

νάρθηκα είναι λίθινα και πάνω από αυτά υπάρχουν τόξα για να εξουδετερώνουν το βάρος της ανωδομής.

Η κυρίως εκκλησία αλλά και ο νάρθηκας ήταν διακοσμημένοι με τοιχογραφίες από τις οποίες δυστυχώς σώζονται ελάχιστα τμήματα σε κακή κατάσταση. Από επιγραφή που υπάρχει στα αριστερά ενός φωτοστέφανου στον νάρθηκα προκύπτει ότι παριστανόταν ο Άγιος Γεώργιος. Επίσης, στον νότιο τοίχο του νάρθηκα υπάρχουν καραβάκια ζωγραφισμένα με κάρβουνο πάνω στις τοιχογραφίες. Η παράδοση λέει ότι κατά τα νεότερα χρόνια στην περιοχή υπήρχε οικισμός και φαίνεται ότι ο ναός αυτός μαζί με τους γειτονικούς ναούς της Παναγίας της Χορδακιώτισσας και του Αγίου Θεοδώρου των Χορτακιών εξυπηρετούσαν τις ανάγκες των κατοίκων. Ο οικισμός αυτός πιθανόν να καταστράφηκε από πειρατικές επιδρομές και οι κάτοικοί του κατέφυγαν στη Σωτήρα που πριν από 100-150 χρόνια ήταν καλά προφυλαγμένη νότια, πίσω από δασωμένα υψώματα κατά μήκος της λίμνης.





## 6. Οδηγίες και πληροφορίες της διαδρομής

### Ελληνικά:

Προσανατολισμός πινακίδας: Βορράς.

Αφετηρία: Εξωκλήσι της Αγίας Παρασκευής και των Αγίων Ραφαήλ, Νικολάου και Ειρήνης (βόρεια πλευρά του προαύλιου χώρου).

Οδός Αγίου Αντωνίου, κατεύθυνση βορειοδυτική.

Μετά από 850 μ. αλλαγή ονομασίας οδού σε Λεωφόρος Μακαρίου Γ'.

Σε 150 μ., στη συμβολή με την Οδό Μόρφου: Δημοτικό Μέγαρο Σωτήρας (στα αριστερά / δυτικά).

Σε 50 μ., στη συμβολή με την Οδό Ηλία Τηλαυγή: Πολιτιστικό Κέντρο Σωτήρας (στα δεξιά / ανατολικά).

Σε 150 μ.: Ταχυδρομείο (στα αριστερά / νοτιοδυτικά).

Σε 100 μ., συνεχίζουμε στην Οδό Αγίας Θέκλας με κατεύθυνση προς τον Βορρά.

Σε 100 μ., αλλαγή πορείας αριστερά (δυτικά) στον Κύριο Δρόμο Ε333 (Σωτήρα - Λιοπέτρι).

Σε 1500 μ.: Δημοτικό Γήπεδο Σωτήρας (στα δεξιά / νότια).

Σε 200 μ., αλλαγή πορείας δεξιά (βόρεια) στην Οδό Θεοτόκου.

Σε 170 μ.: Παναγία της Χορδακιώτισσας (στα δεξιά / ανατολικά). Αλλαγή πορείας αριστερά (δυτικά) στο μονοπάτι.

Σε 180 μ.: Ναός του Αγίου Θεοδώρου των Χορτακίων. Αλλαγή πορείας δεξιά (βόρεια) στο μονοπάτι.

Σε 200 μ.: Ναός Αγίου Γεωργίου των Χορτακίων (Τέλος της διαδρομής).

Συνολικό μήκος: 3700 μ. Κέρδος/απώλεια ύψους: +26,5 μ., -33,5 μ. Μέση κλίση: +1,3%, -1,5%.

Προσβασιμότητα: Διαδρομή μερικώς προσβάσιμη με αναπηρικό αμαξίδιο και κατά τμήματα με οδηγό όδευσης τυφλών. Δεν υπάρχουν WC ΑμεΑ.

### Αγγλικά:

Sign orientation: North.

Starting point: Church of Agia Paraskevi and of Saints Raphael, Nicholas and Irene (north side of the forecourt area).

Agios Antonios Street, northwest direction.

After 850 m. street name change to Makariou Avenue.

In 150 m., at the junction with Morphou Street: Sotiras Municipal Hall (on the left / west).

In 50 m, at the junction with Ilias Telavgi Street: Sotiras Cultural Center (on the right / east).

In 150 m.: Post Office (on the left / southwest).

In 100 m, we continue on Agia Thekla Street heading north.

In 100 m., change course to the left (west) on the Main Road E333 (Sotira - Liopetri).

In 1500 m.: Municipal Stadium Sotiras (on the right / south).

In 200 m., turn right (north) onto Odos Theotokou.

In 170 m.: Chapel of Panagia Chordakiotissa (on the right / east). Change course left (west) on the path.

At 180 m.: Church of Agios Theodoros of Hortakia. Change direction right (north) on the path.

In 200 m.: Church of Agios Georgios of Hortakia (End of the route).

Total length: 3700 m. Elevation gain/loss: +26.5 m., -33.5 m. Average gradient: +1.3%, -1.5%.

Accessibility: Route partially wheelchair accessible and in parts with a guide for the blind. There are no WCs for the disabled.